

芸術監督 ▶



金森 稜 Jo KANAMORI

演出振付家、舞踊家。りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館舞踊部門芸術監督、Noism 芸術監督。ルードラ・ベジャール・ローザンヌにて、モーリス・ベジャールらに師事。ネザール・ダンス・シアターⅡ、リヨン・オペラ座バレエ団他を経て帰国。2004年4月、りゅーとびあ新潟市民芸術文化会館舞踊部門芸術監督に就任し、劇場専属舞踊団 Noism を立ち上げる。近年ではサイトウ・キネン・フェスティバル松本での小澤征爾指揮によるオペラの演出振付を行う等、幅広く活動している。平成 19 年度芸術選奨文部科学大臣賞、平成 20 年度新潟日報文化賞ほか受賞歴多数。

www.jokanamori.com

Noism<sup>01</sup>



Noism1 メンバー ▶

井関佐和子、中川賢、真下恵、青木枝美、藤澤拓也、宮原由紀夫  
亀井彩加、角田レオナルド仁、簡麟懿、石原悠子、池ヶ谷奏、吉崎裕哉

Noism<sup>02</sup>



Noism2 専属振付家兼リハーサル監督 ▶ 山田勇気



Noism2 メンバー ▶

梶田留以、菅江一路、関祥子、及川紗都  
浅海侑加、田中須和子、野崎啓吾、藤井淳子、松原広稀

撮影：篠山紀信 (Noism1&山田勇気)、遠藤龍 (Noism2)

Noism<sup>01</sup>

10<sup>th</sup> シーズン・ラインナップ

2013.09 - 2014.07

りゅーとびあレジデンシャル・ダンス・カンパニー

Noism (ノイズム)

りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館が舞踊部門芸術監督に金森稜を迎えたことにより、日本初の劇場専属舞踊団として 2004 年 4 月設立。正式メンバーで構成されるメインカンパニーNoism1(ノイズムワン)と研修生が所属するNoism2(ノイズムツー)の2つのカンパニーからなり、新潟を拠点に日本国内をはじめ海外 7 개국 10 都市でも公演を行っている。'09 年にはモスクワ・チェーホフ演劇祭との共同制作、'11 年にはサイトウ・キネン・フェスティバル松本制作のオペラ&バレエにカンパニーとして参加する等、その活動は多岐に渡り、設立後 3 度の更新を経て、'16 年 8 月までの活動延長が決まっている。今なお国内唯一の公共劇場専属舞踊団として、21 世紀日本の劇場文化発展の一翼を担うべく、常にクリエイティブな活動を続けている。第 8 回朝日舞台芸術賞舞踊賞受賞。

www.noism.jp

## Noism1 『Nameless Hands—A Doll's House』 スペイン・マドリッド公演

2008 年に見世物小屋シリーズ第 1 弾として初演し、朝日舞台芸術賞舞踊賞・キリンダンスサポートを得た Noism 代表作のひとつ、初の海外上演。

演出振付・照明デザイン：金森穰  
衣裳：中嶋佑一 (artburt)  
出演：Noism1

日程：2013 年 11 月 28 日(木)・29 日(金)・30 日(土)  
会場：Teatros del Canal



Noism1『Nameless Hands ～人形の家』(再演) (2010 年) 撮影：村井勇

## Noism1 『PLAY 2 PLAY—干渉する次元』(改訂版再演)

2007 年の初演から 6 年。音楽・衣裳も改訂し、新たな創作を経て、再演決定！芸術監督・金森穰も約 2 年半ぶりの出演。

演出振付：金森穰  
空間：田根剛 (DORELL, GHOTMEH, TANE / ARCHITECTS)  
音楽：トン・タツ・アン  
衣裳：三原康裕 / 堂本教子  
出演：Noism1 + 金森穰

### 新潟公演

日時：2013 年 12 月 20 日(金)19:00・21 日(土)17:00・22 日(日)15:00  
会場：りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館<劇場>

### 神奈川公演

日時：2014 年 1 月 24 日(金)19:30・25 日(土)17:00  
会場：KAAT 神奈川芸術劇場<ホール>

主催：公財)新潟市芸術文化振興財団  
製作：りゅーとびあ 新潟市民芸術文化振興財団  
提携：KAAT 神奈川芸術劇場※神奈川公演



Noism07『PLAY 2 PLAY - 干渉する次元』(2007年) 撮影：篠山紀信

## 新潟市美術館 企画展 「ニイガタ・クリエーション—美術館は生きている」

新潟ゆかりの気鋭の美術家による、変化し続ける新しいタイプの展覧会。  
Noism は舞台美術を使ったインスタレーションに加え、特別パフォーマンスも開催予定。

会期：2014 年 2 月 15 日(土)～3 月 30 日(日)  
会場：新潟市美術館  
参加作家：阪田清子、富井大裕、丸山直文、Noism  
主催：新潟市美術館

## Noism2 春の定期公演 2014

Noism2 専属振付家兼リハーサル監督に就任した山田勇気による新作と  
Noism1 藤澤拓也の新作をダブルビルで発表。

### 新潟公演

日程：2014 年 3 月 7 日(金)・8 日(土)・9 日(日)  
会場：りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館<スタジオB>  
主催：公益財団法人 新潟市芸術文化振興財団

### 聖籠公演

日程：2014 年 3 月 14 日(金)  
会場：聖籠町文化会館  
主催：新潟県、公財)新潟県文化振興財団、聖籠町教育委員会、他

### 燕公演

日程：2014 年 3 月 15 日(土)  
会場：燕市文化会館  
主催：新潟県、公財)新潟県文化振興財団、燕市文化会館、他



Noism2 春の定期公演 2012『ボクラ/チエノハテルマデ』 撮影：村井勇

最新情報は、web サイト等で随時更新中！

Noism web site: [www.noism.jp](http://www.noism.jp)  
Facebook: [www.facebook.com/NoismPR](http://www.facebook.com/NoismPR) Twitter: @NoismPR

お問合せ ▶  
りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館 Noism Tel: 025-224-7000

## Noism1 & Noism2 合同新作 劇的舞踊『カルメン』(仮)

Noism 設立 10 周年を記念して、金森穰演出振付による Noism1 & Noism2 合同の新作を上演。メリメによる原作とオペラの台本から Noism オリジナルの物語を構成し、誰もが耳にしたことのあるビゼーの楽曲と、様々な作曲家による組曲から構成した音楽で Noism という集団だからこそ可能な愛と死の祝祭劇として描き出します。

演出振付：金森穰  
出演：Noism1 & Noism2

日程：2014 年 6 月～7 月  
会場：りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館<劇場>  
KAAT 神奈川芸術劇場<ホール> 他、国内巡演予定

主催：公財)新潟市芸術文化振興財団  
製作：りゅーとびあ 新潟市民芸術文化振興財団



Noism1&Noism2『中国の不思議な役人』(2012年)撮影：篠山紀信

## Noism2 夏の定期公演 2014

Noism2 のシーズン締めくくりの公演として、専属振付家山田勇気による作品を発表。

演出振付：山田勇気  
出演：Noism2

日程：2014 年 7 月中旬～下旬を予定。  
会場：新潟市内

主催：公財)新潟市芸術文化振興財団  
製作：りゅーとびあ 新潟市民芸術文化振興財団



Noism2『鳩の反動—The DOVE bounced off the language wall』(2013年)撮影：村井勇